

TENORISSIMO

"kaksi tenoria on enemmän kuin kahden tenorin summa"

"**Tenorissimo**" sai alkunsa eräässä syntymäpäiväkonsertissa marraskuussa 2008. Kokeilu osoittautuikin menestykseksi ja konserttikutsuja ilmaantui nopeasti kymmeniä eri puolille Suomea, Kanadaa ja Floridaa. Kokoontulo vakiintui ja se esiintyi ahkerasti vuoden 2009 aikana täyttäen salit tyytyväisistä kuulijoista.

Tänä päivänä Tenorissimo on yksi suosituimmista kokoonpanoista klassisen kirkkomusiikin alueella Suomessa. Debyyttilevy "Tenorissimo" ilmestyi syksyllä 2009. Tenorissimokokoonpano sai 2010 Suomen kulttuurirahaston apurahan konserttien järjestämiseksi Yhdysvalloissa.

Sankaritenorien ääni on koskettanut kuulijoita aina Caruson ajoista lähtien. Kukapa ei tunnista napolilaissävelmiä, kuten O sole mio tai Torna a Sorrento, puhumattakaan Jussi Björlingin legendaarista tulkintaa laulusta "O Helga natt"

Tenorissimo on duokokoonpano, joka jatkaa esikuviansa jaloja perinteitä lisäten siihen nykyisyyden uusia aineksia. Kokoonpanossa **laulavat tenorit Reijo Ikonen sekä Pekka Itkonen**, lisäksi soittavat seuraavat muusikot: **Jussi Makkonen (sello) ja Ulla-Stina Uusitalo-Ikonen (harppu ja kannel)**.

Ohjelmistomme on laaja ulottuen kirkkomusiikin helmistä italialaisiin viihdesävelmiin. Säestyskokoonpano esittää konserteissamme instrumentaalisia välipaloja.

Tenoreiden yhteistyö on ollut luonteva ratkaisu pitkän ja kollegiaalisen ystävyyden tuloksena. Tenorit ovat pitkän linjan muusikoita ja ovat esiintyneet laajasti laulumusiikin eri sektoreilla. Kokoonpanoissa yhdistyy kokemus ja laulajien äänenvärien kirjo kokonaisuudeksi, jossa molemmilla on solistinen ote ja toisaalta mukaan tulee yhtyelaulun harmonia.

Reijo Ikonen on esiintynyt tenoriosissa Suomen Kansallisoopperassa, Savonlinnan oopperajuhlilla ja Suomen oopperaliitossa sekä ollut solistina monissa kirkkomusiikkiteoksissa. Reijo Ikonen on pitänyt konsertteja monissa maissa kuten USA:ssa, Kanadassa, Espanjassa, Ruotsissa ja Hollannissa. Hengellisen musiikin konsertteja Ikonen on tehnyt satoja viimeisten vuosien aikana eri puolilla Suomea. Hän on julkaissut kolme äänilevyä, joista ensimmäinen "Surusta nousee laulu" saavutti kultalevyrajan vuonna 2006.

Pekka Itkonen valittiin vuoden oopperasolistiksi vuonna 1994. Hän oli myös 1989 Timo Mustakallio -kilpailussa Savonlinnassa finalistien joukossa ja Suomen Operettitähti -kilpailussa Seinäjoella 1991 jaetulla toisella sijalla. Pekka Itkonen on laulanut keskeisiä oopperaroolleja Suomessa, Saksassa, Virossa ja Norjassa. Lukuisten kirkkokonserttien myötä hänet tunnetaan tasokkaana hengellisen musiikin tulkitsijana. Hän on julkaissut kolme äänilevyä Sinisen laulukirjan lauluista.

Nimi "Tenorissimo" on tietoinen valinta. Se viittaa otsikossa olevaan sanontaan ja ilmaisee sen, että kahdessa laulajassa yhteistyö tiivistyy ja lopputulos on "erittäin tenoraalista", kuten tämä superlatiivissa oleva ilmaisu toteaa.

Reijo Ikonen & Pekka Itkonen

Tenorissimo

